

A wide-angle photograph of a large outdoor festival. In the foreground, a massive crowd of people is walking along a street. To the left, there's a white tent. In the background, a stage with green lighting and a large screen is visible. To the right, a tall Ferris wheel structure is partially visible. The sky is clear and bright.

FLOW IMPACTS 2025

FLOW FESTIVALIN MATERIAALI- JA HIILIJALANJÄLKI

FLOW FESTIVAL®



Me Flow Festivalilla haluamme osoittaa, että korkeatasoinen kansainvälinen kulttuuritapahtuma ja määrätietoinen siirtyä kohti kestävämpää yhteiskuntaa on mahdollista saavuttaa yhtä aikaa. Materiaali- ja hiilijalanjälkilaskenta toimii meille keskeisenä työkaluna tähän: se tukee päätöksentekoamme ja auttaa meitä tunnistamaan toimintamme keskeiset vaikutukset.

Vuonna 2025 oman tuotantomme materiaali- ja hiilijalanjäljet kasvoivat verrattuna vuoteen 2024. Kasvu johtui useista pitkälti välttämättömistä tekijöistä, kuten esimerkiksi uusista monivuotisista investoinneista, Front Yard -venue toteutuksesta sekä Hanasaaren alueella tehdyistä laajoista maanmuokkaustöistä.

Toisaalta pitkäjänteinen työmme tuotti myös konkreettisia tuloksia. Vuosi 2025 oli myös ensimmäinen, jolloin budjetoimme luonnonvarojen kulutuksen ja päästömme – ensimmäisenä festivaalina Suomessa. Festivaalin kokonaisjätemäärä väheni lähes 30 prosenttia ja oli alhaisimmalla tasolla kymmeneen vuoteen, vaikka kävijämäärä on samana ajanjaksona kasvanut yli 20 000:lla.

Vuonna 2026 aiomme keskittyä entistä tarkempaan materiaali- ja hiilijalanjälkien budjetointiin ja ennakointiin, jotta ympäristövaikutuksia voidaan ohjata tehokkaammin jo tuotannon suunnitteluvaiheessa. Samalla jatkamme ja vahvistamme yhteistyötä Luonnonperintösäätiön kanssa tavoitteenamme suojella Flow'n nimissä mahdollisimman yhtenäisen alue ikimetsää. Näin kytkemme ilmastotyön entistä vahvemmin myös luontokadon torjuntaan.

Kiitos kumppaneillemme, kävijöillemme sekä kulttuurin ystäville pitkäaikaisesta yhteistyöstä. Otamme mielellämme vastaan palautetta vastuullisuustyöstämme osoitteessa office@flowfestival.com.

Flow Festival -tiimi

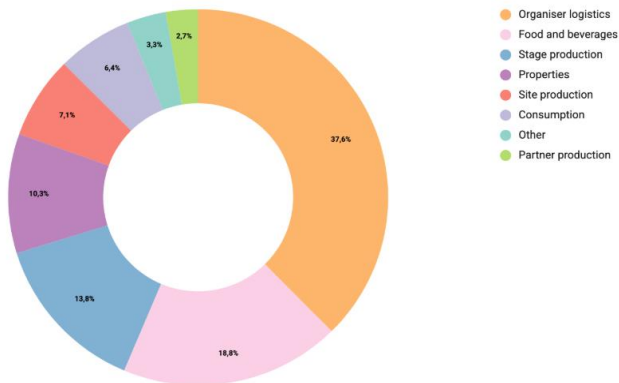
FLOW FESTIVAL®

TÄRKEIMMÄT TULOKSET 2025

Festivaalin tuotannon **materiaalijalanjälki on 2 796 t** (2024: 2 531,90 t).

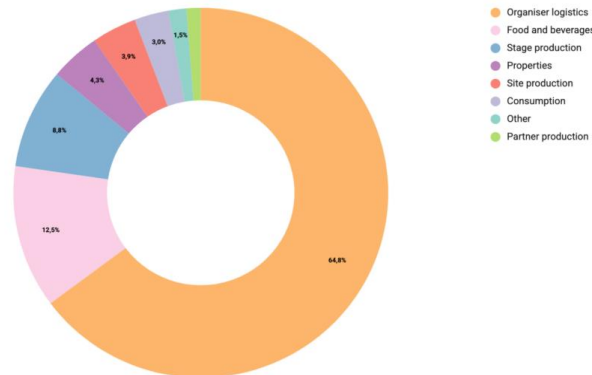
Yhden kävijän päiväkäyntiä kohden tämä tarkoittaa 30,2 kg, mikä vastaa noin neljännestä keskivertosuomalaisen yhden päivän kulutuksesta.*

Material footprint



Festivaalin tuotannon **hiilijalanjälki on 1 312 t CO₂e** (2024: 975 t CO₂e). Yhden kävijän päiväkäyntiä kohden tämä tarkoittaa 14,3 kg CO₂e, mikä vastaa hieman alle puolta keskivertosuomalaisen yhden päivän päästöistä.**

Carbon footprint



Lähde*: D-Mat / Flow'n
laskentatyökalussa käytettävät
kertoimet

Lähde**: Sitra, 2026

MIKÄ VAIKUTTI MATERIAALI- JA HIILIJALANJÄLKIIN 2025

Vuonna 2025 otimme ensimmäisenä suomalaisena festivaalina askelia kohti luonnonvarojen kulutuksen ja päästöjen budjetointia. Budjetointiin osallistettiin tuotannon henkilökunta, joka koosti keväällä 2025 kulutus- ja päästöennusteen tiedossa olevien toteutusten ja tilausten perusteella. Apuna toimi vuonna 2022 yhteistyössä asiantuntijayritys D-matin kanssa kehitetty budjetointi- ja laskentatyökalu.

- **Myytyjen vegaanisten annosten osuus kasvoi, ja kalaa sisältävien annosten määrä väheni. Kaikki tarjottu kala ja merenelävät olivat kotimaisia. Henkilöstö- ja artistiruokailussa kaikki lämmin ruoka oli vegaanista.**

- **Jätteen määrä vähentyi lähes 30 %. Kokonaisjättemäärä oli alhaisin viimeiseen kymmeneen vuoteen, vaikka samassa ajassa kävijämäärä on kasvanut yli 20 000:lla kävijällä.**

- **Uutta merchiä ei tuotettu vuonna 2024 tehdyn linjauksen mukaisesti.**

- **Kumppanituotantojen materiaali- ja hiilijalanjälki pienenivät n. 17 %, vaikka kumppaneita oli saman verran kuin vuonna 2024.**

- **Vettä kului 60 000 litraa vähemmän kuin edellisvuonna.**

- **Uudelleenkäytettävien juoma-astioiden osuus kasvoi huomattavasti.**

- **Energiankulutus väheni. Uusiutuvaa polttoöljyä ja verkkosähköä kului alueen ja lavojen sähköistyksessä edellisvuotta vähemmän.**

- **Sekä artistien että henkilökunnan majoitukset vähenivät.**

- **Hankimme uudet Flow-kirjaimet pääportille ja alueelle, sekä uuden ilmapallon Balloon 360° -venueille 12 vuoden käytön jälkeen**

- **Tuotimme kustomoidun, uuden Front Yard –venue, johon kuuluu muun muassa uusi varastokontti**

- **Artistien lentokilometrit lisääntyivät; yksittäisiä lentoja oli edellisvuotta enemmän ja keskimääräisen lennon pituus oli viime vuotta pidempi. Lentojen päästöintensivisyys on valtava, mikä kasvattaa erityisesti hiilijalanjälkeä.**

- **Toteutimme Other Sound –venueen edellistä vuotta suuremmassa tilassa, jonka tekniikka rakennettiin alusta alkaen**

- **Maanmuokkauksen suuri tarve Hanasaaren voimalaitosalueella**

FLOW FESTIVAL®

LASKENNAN TULOKSET

Vuoden 2025 Flow Festivalin oman tuotannon kulutus ja päästöt kasvoivat vuoteen 2024 verrattuna. Tuotannon osalta materiaalijalanjälki oli **2 796 t** (2024: 2 531,90 t) ja hiilijalanjälki oli **1 312 t CO₂e** (2024: 975 t CO₂e). Per päiväkäynti materiaalijalanjälki oli **30,2 kg** (2024: 27,5 kg) ja hiilijalanjälki **14,3 kg CO₂e** (2024: 10,7 kg CO₂e).

Syitä kasvuun olivat muun muassa tarpeelliset, monivuotiset hankinnat, uusi Front Yard –venue, artistien kasvanut lentomatkustus, maanmuokkaustyöt Hanasaaren alueella sekä tarkennukset laskentatavassa ja datankeruussa.

Laskimme lisäksi materiaali- ja hiilijalanjäljen erikseen kävijät-kategorian kanssa. Luku on eroteltu, koska festivaali ei voi vaikuttaa kävijöidensä valintoihin samalla tavalla kuin omiin tuotannollisiin ratkaisuihinsa. Erottelu havainnollistaa, kuinka paljon festivaali voi vaikuttaa omaan ympäristöjalanjälkeensä kehittämällä ja tehostamalla tuotantoaan sekä kuinka merkittävä vaikutus kävijöiden matkustus- ja majoitusvalinnoilla on kokonaisjalanjälkeen.

Kävijät-kategorian kanssa materiaalijalanjälki oli 9 495 t (2024: 7 767,5 t.) ja hiilijalanjälki 5 668 t CO₂e (2024: 2 402 t CO₂e).

Suurimmat syyt kasvuun olivat edellisistä vuosista tarkennettu laskentatapa matkustamisen suhteen sekä lisääntynyt matkustus festivaalille yli 50 km päästä.

MATERIAALI- JA HIILIJALANJÄLKI kävijät-kategorian kanssa

Flow Festival laskee materiaali- ja hiilijalanjälkensä myös kävijät-kategorian kanssa, jolloin mukaan otetaan tuotannon kulutuksen ja päästöjen lisäksi kävijöiden matkustuksen ja majoittumisen aiheuttamat vaikutukset. Vaikutukset kokonaiskulutukseen ja päästöihin ovat valtavat, joten kävijöiden valinnoilla on todellista merkitystä ympäristölle.

2025 realised footprint

Material footprint



Carbon footprint



KULUTUKSEN JA PÄÄSTÖJEN MITTAKAAVA

Tapahtuman materiaalijalanjälki, 2 796 t, vastaa noin 69 keskivertosuomalaisen vuosittaista kulutusta.

Tapahtuman hiilijalanjälki 1 312 t CO₂e vastaa noin 137 keskivertosuomalaisen vuosittaisia päästöjä.

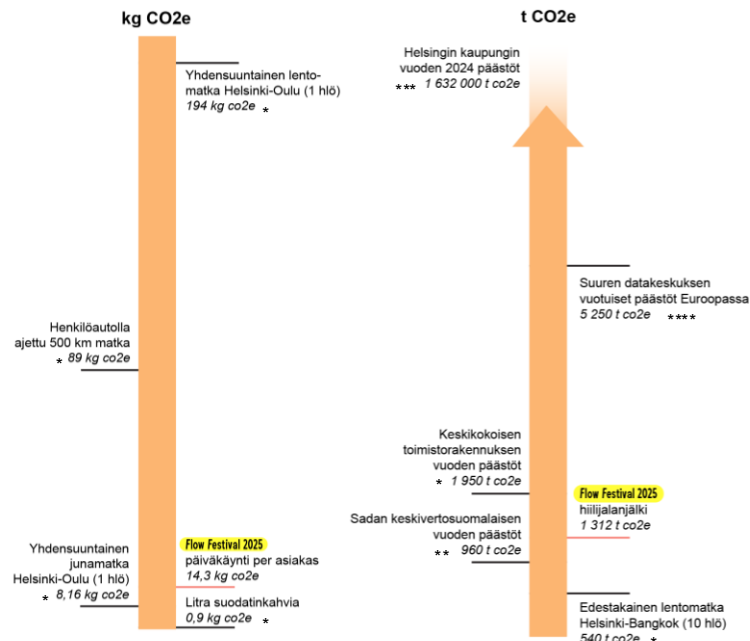
Päiväkäyntiä kohden tarkasteltuna Flow Festivalin materiaalijalanjälki oli 30,2 kg, mikä vastaa noin neljännestä keskivertosuomalaisen yhden päivän kulutuksesta.

Hiilijalanjälki oli päiväkäyntiä kohden 14,3 kg CO₂e, mikä vastaa hieman alle puolta keskivertosuomalaisen yhden päivän päästöistä.

Lähde *: D-Mat / Flow'n laskentatyökalussa käytettävät kertoimet. Lähde **: Sitra 2026

Lähde ***: City of Helsinki – Environmental Report 2024 (Helsingin kaupungin virallinen ympäristöraportti 2024)

Lähde ****: Andreu et al., 2022 (CIRCE & Terraqui), Big Data on a Dead Planet – The Digital Transition's Neglected Environmental Impacts





TAVOITTEET JA TOIMENPITEET VUONNA 2026

- Tapahtuman materiaali- ja hiilijalanjälkien budjetointi entistä tarkemmin ja tehokkaammin
- Yhteistyön syventäminen Luonnonperintösäätiön kanssa: sitoudutaan pitkäjänteiseen yhteistyöhön, jonka päämääränä on suojella Flow'n nimissä mahdollisimman yhtenäinen alue ikimetsää, jotta suojelun positiivinen vaikutus olisi mahdollisimman suuri
- Vegaanivaihtoehtoihin kannustaminen: jokaisella ravintolalla oltava yksi 100% vegaaninen annos + tavoite saada yhteensä 15 täysin 100% vegaanista ravintolaa vuodelle 2026. Kaikki staff- ja artistiruoka edelleen vegaanista.
- Ravintolat saavat tarjota vain kotimaista kalaa ja mereneläviä, enintään yhden annoksen per ravintola → pitkällä tähtäimellä tavoite luopua kokonaan kalan ja merenelävien tarjoamisesta
- Kaikissa baareissa tarjolla laadukkaita alkoholittomia vaihtoehtoja
- Resurssien yhdistäminen (varasto, kalusto yms.) Tuskan kanssa, tavoitteena vähentää hankintoja molemmin puolin
- Pitkän aikavälin tavoitteena siirtyä täysin pois generaattorien käytöstä akkuihin ja verkkosähköön
- Vuoden 2024 linjauksen mukaisesti ei tuoteta omaa merchandisea
- Ympäristöviestinnän ja -raportoinnin kehittäminen ulkopuolisen tahon kanssa



LUONTOVELAN LYHENTÄMINEN

Tapahtumia on mahdotonta järjestää luonnonvaroja kuluttamatta ja päästöjä aiheuttamatta. Siksi Flow Festival on lyhentänyt aiheuttamaansa luontovelkaa lahjoittamalla vuosittain Luonnonperintösäätiölle vuodesta 2022 alkaen. Tähänastisten lahjoitusten avulla on saatu suojeluun esimerkiksi runsaspuustoinen Pukin metsä Joutsassa linturikkaan Suonteen maisemissa.

Flow jatkaa luontovelkansa lyhentämistä lahjoituksella, jonka kokonaissumma perustuu vuoden 2025 festivaalista tehtyihin jalanjälkilaskelmiin.

Lahjoituksen myötä ikimetsää voidaan suojella keskimäärin 5,5 hehtaaria lisää.

Tulevien vuosien aikana yhteistyötä Luonnonperintösäätiön kanssa on tarkoitus syventää. Festivaali on sitoutunut pitkäjänteiseen yhteistyöhön säätiön kanssa, jonka päämääränä on suojella Flow'n nimissä mahdollisimman yhtenäinen alue ikimetsää. Mitä suurempi yhtenäinen alue metsää suojellaan, sen vaikuttavampaa suojelutyö on.

Suomalaisen ikimetsän suojelu auttaa taistelemaan sekä ilmastokriisiä että luontokatoa vastaan.

FLOW FESTIVAL®





MIKÄ FLOW IMPACTS?

Flow Festival on laskenut hiilijalanjälkensä vuodesta 2009 alkaen. Vuosina 2009–2019, jolloin laskennasta vastasi Pöyry (nyk. Afry), huomioitiin Flow'n kunkin vuoden tuotanto ja logistiikka sekä artistien matkustus.

Vuonna 2021 Flow Festival aloitti yhteistyössä asiantuntijayritys D-Matin kanssa festivaalin ympäristövaikutuksia laajasti tarkastelevan Flow Impacts -tutkimushankkeen. Sen tarkoituksena on ollut selvittää entistä tarkemmin koko festivaaliekosysteemin vaikutus ympäristölle sekä kehittää uusia työvälineitä kohti kestävämpää festivaalituotantoa.

Tutkimushankkeessa luodulla **ympäristövaikutusten laskenta- ja budjetointityökalulla** on toteutettu Flow'n päästöjä mittaava hiilijalanjälkilaskenta sekä luonnonvarojen kulutusta arvioiva materiaalijalanjälkilaskenta vuodesta 2022 alkaen. Kulutuksen ja päästöjen budjetointiin otettiin ensi askelia keväällä 2025 kun tuotanto koosti touko-kesäkuussa kulutus- ja päästöennusteen tiedossa olevien toteutusten ja tilausten perusteella.

FLOW FESTIVAL®

MIKSI FLOW TEKEE JALANJÄLKILASKENTAA?

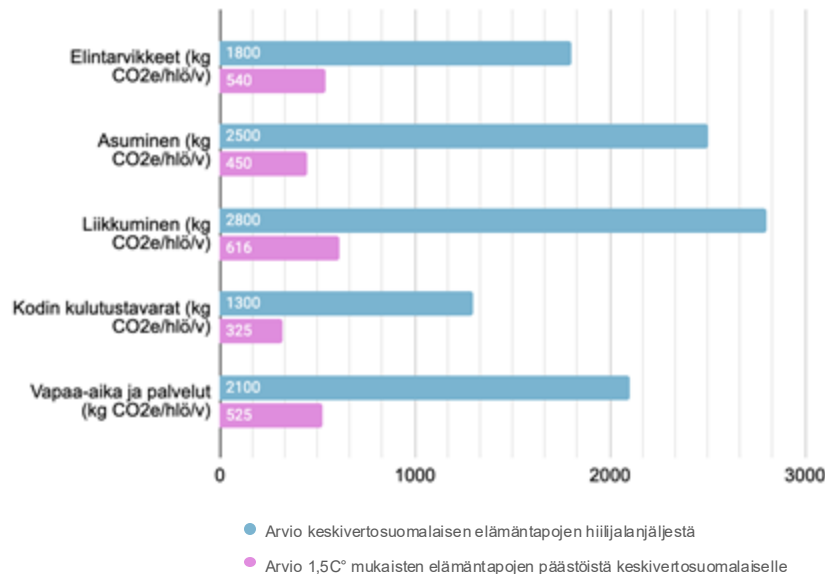
Flow Festival on kansainvälisesti arvostettu musiikkifestivaali, joka kerää kolmen päivän aikana yhteen yli 90 000 kävijää ja 150 artistiryhmää. Festivaali aiheuttaa kokonaisen materiaalivirtojen ketjun ympäristövaikutuksineen.

Flow'n järjestävät uskovat, että kokonaisvaltaisen festivaalikokemuksen luominen ja kestävämpään elämään pyrkiminen ovat yhtä aikaa mahdollisia. Flow halua ymmärtää tuotantonsa ympäristövaikutukset ja tehdä toimenpiteitä niiden hillitsemiseksi.

Vapaa-ajan osuus keskimääräisen suomalaisen vuosittaisesta hiilijalanjäljestä on 6%. Vaikka 6% eli 525 kg hiilijalanjälki vaikuttaa kohtuulliselta, se vastaa jo 22 prosenttia vuoden 2030 elämäntapojen hiilibudjetista, kun tavoitteena on rajoittaa ilmaston lämpeneminen 1,5 asteeseen Pariisin sopimuksen mukaisesti.

Tapahtumajärjestäjien on siis löydettävä ratkaisuja siihen, miten vapaa-ajan osuuden hiilijalanjälkeä voidaan pienentää. Lisäksi tulee huomioida myös muut ympäristönäkökulmat. Esimerkiksi luonnon monimuotoisuuden romahtaminen on samankaltainen ongelma kuin ilmastokriisi.

Keskivertosuomalaisen hiilijalanjälki vs. 1,5 asteen tavoite



MITÄ MATERIAALIJALANJÄLKI TARCOITTAA?

Mittaa **luonnonvarojen kulutuksen**.

Materiaalijalanjälki kertoo, kuinka paljon koko elinkaaren aikana kuluu uusiutumattomia ja uusiutuvia luonnonvaroja tuotteiden, palveluiden ja elämäntapojen aikaansaamiseksi.

Materiaalijalanjälki ei sisällä päästöjä ilmakehään tai ympäristöön. Hiilijalanjäljessä laskettavat kasvihuonekaasut eivät siis sisälly materiaalijalanjälkeen.

ENTÄ HIILIJALANJÄLKI?

Muodostuu tuotteen tai palvelun koko elinkaaren aikaisista **ilmastopäästöistä** eri puolilla maailmaa.

Tuotteen ilmastokuorman laskemiseen ei riitä pelkästään suorien päästöjen tai maantieteellisesti rajatun alueen tarkastelu, vaan mukaan pitää ottaa esimerkiksi valmistukseen kulunut energia, luonnonvarojen kulutuksen päästöt ja jätteenkäsittelyn ilmastovaikutukset.



LASKENTAMENETELMÄT

Laskenta- ja budjetointityökalussa **jalanjälki-indikaattoreita** (hiili- ja materiaalijalanjälki) käytetään havainnollistamaan kulutuksen, luonnonvarojen käytön ja siihen liittyvien ympäristövaikutusten välisiä yhteyksiä. Jalanjäljet liittyvät niin kulutukseen kuin tuotantoonkin, koska ne perustuvat arvioitujen tuotteiden ja toimintojen elinkaareen.

Jalanjäljet lasketaan kertomalla kulutuksen määrä niin sanotulla **intensiteettikertoimella**. Intensiteettikerroin on materiaalipanosten tai kasvihuonekaasupäästöjen summa tuotteen valmistamiseksi relevantilla kulutusyksiköllä ilmaistuna (esimerkiksi materiaalikilo, tuotemäärä tai ajettu kilometri). Koska useimmat festivaalin käyttämät tuotteet ovat käyttöiältään monivuotisia ja vuokrattuja, jaetaan jalanjäljet tuotteiden arvioidulla käyttöiällä. Laskennassa huomioidaan vain Flow'n käyttöpäivät.

Flow Festivalin oma tuotantohenkilöstö on kerännyt **laskentadatan** syksyllä 2025. Data on koostettu alihankkijoiden laskuista, ostokuiteista, alihankkija- ja kumppanikyselyistä, yleisökyselyistä sekä kulutustiedoista (kuten ostetut ruoka- ja juoma-annokset, kulutettu biodiesel ja vesi).

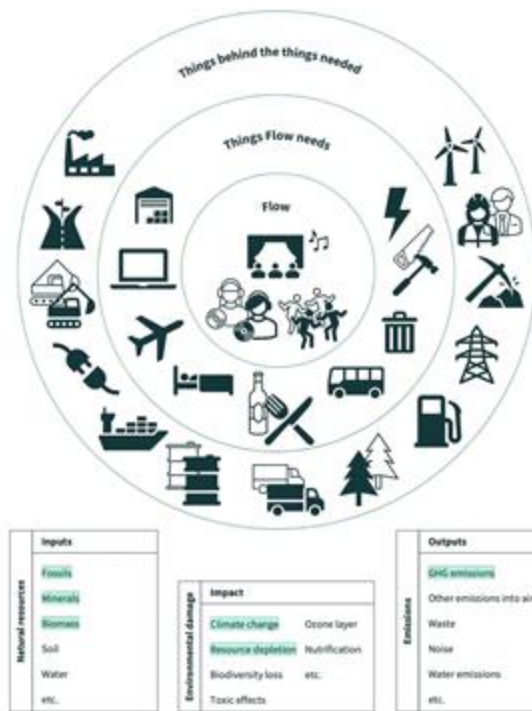


Figure 1.1: Flow Festival's natural resources use, environmental damage and emissions. In highlight what is taken into account in this report.

LASKENNAN OSA-ALUEET

Aluetuotanto

Sisältää festivaalialueen toteutukseen vaadittavan perusinfrastruktuurin, kuten teltat, kontit, aidat, painot ja trussit. Myös vesi- ja sähköinfrastruktuuri, tietoliikenneverkko sekä valaistus. Lisäksi jätehuollon toteutus, kuten wc:t ja jäteastiat.

Logistiikka

Mukana kaikki muu kuin kumppanituotantoihin liittyvä logistiikka. Artistien matkustaminen tapahtumaan, sekä artistien ja henkilökunnan majoitus.

Kiinteistöt

Kaikki tapahtumajärjestäjän käytössä olevat kiinteistöt sekä esituotannon että tapahtuman aikana, mm. ympärivuotiset toimisto ja varasto sekä Suvilahden vuokrakiinteistöt. Työkoneet sekä tapahtuma-alueella tehty maanmuokkaustyö.

Tekninen tuotanto

Kattaa kaikki tapahtuma-alueen esiintymislavat ja niissä käytetyn tekniikan. Sisältää artistialueiden toteutukseen vaadittavan infrastruktuurin.

Kulut

Kattaa kaiken materiaalikulutuksen, kuten sähkö, generaattoreissa ja työkonissa käytetyn polttoaineen, veden sekä tapahtumasta syntyneet jätteet.

Muut

Tapahtuma-alueen pienempi infrastruktuuri, kuten kalustus, palvelutiskit, lämmittimet sekä somistuksessa käytetyt materiaalit, maalit ja välineet. Muut hankinnat, kuten rannekkeet, passit, kaikki painotuotteet, siivousvälineet ja vessapaperit sekä käytetyt rakennusmateriaalit.

Kumppanituotannot

Tapahtuma-alueelle rakennetut kumppaniosastot ja niiden toteutukseen vaadittavat materiaalit. Kumppanituotantoihin liittyvä logistiikka.

Ruoka ja juoma

Kaikki tapahtumassa kulutettu ruoka ja juoma sekä käytetyt tarjoiluastiat. Asiakkaat, työntekijät ja artistit huomioitu.

Kävijät

Tuotannon ulkopuolinen osa-alue. Laskenta suoritettiin sekä tämän osa-alueen kanssa että ilman sitä. Kategoriassa huomioidaan kävijöiden saapuminen tapahtumaan ja majoittuminen tapahtuman aikana.

FLOW FESTIVAL®



FLOW FESTIVAL®

FLOW ***FESTIVAL***®