

FLOW FESTIVAALI ESITTELEE UUDET TAPAHTUMAPAIKAT Elokuussa järjestettävä kaupunkitapahtuma monipuolistuu entisestään

Flow festivaali rikastuttaa jälleen kesän lopulla Helsingin kaupunkikulttuuria. Elokuun 18. - 20. päivä järjestettävä musiikkitapahtuma uudistuu ja monipuolistuu tänä vuonna entisestään luoden samalla Helsinkiin täysin uuden tapahtuma-areenan. Kolmepäiväiseksi laajentuva Flow06 tarjoaa yleisölle sekä päivä- että ilta-ohjelmaa kahdessa eri tapahtuma-paikassa: päivän ja alkuillan tapahtuma-areenaksi on varmistunut Hakaniemessä sijaitseva Kaikukadun ja Hämeentien kulman punatiilirakennusten rajaama sisäpiha-alue ja iltaklubien pitopaikaksi Senaatintorin kupeessa oleva Valkoinen sali.

Kahdesti Töölönlahden VR-makasiineilla järjestetty Flow festivaali on saavuttanut suuren suosion niin yleisön kuin musiikkimediankin parissa. Ensimmäinen festivaali vuonna 2004 keräsi 4 500 kävijää ja seuraavana vuotena yleisömäärä kasvoi 5 000:een. Flow on saanut paljon näkyvyyttä niin kotimaisessa kuin ulkomaisessakin mediassa ja kansainväliset musiikkipiirit ovat kehuneet tapahtuman ohjelmistoa ja tunnelmaa ainutlaatuisiksi.

Flow06 tarjoaa jälleen yllätyksellisen yhdistelmän ajankohtaisinta uutta ja vanhaa rytmimusiikkia ja muuta kaupunkikulttuuria. Festivaalin ohjelmisto julkistetaan kokonaisuudessaan toukokuun puolivälissä, jolloin avataan myös tapahtuman internetsivut ja lipunmyynti.

If ever there was an argument against musical pigeonholing, Flow05 was it. The unifying principle was rhythm, and on offer was an intriguing mix of deep techno, soul, electronic music, acoustic jazz and a whole lot more.

The Observer, Stuart Nicholson, 28.8.2005

The Flow event is a highlight on the international festival calendar.

Blues & Soul magazine, July 2005

Flow is quite possibly the best festival to emerge from Europe in the last few years.

Undercover magazine, September 2005

Lisätietoja:

Festivaalituottaja **Tuomas Kallio**, tuomas@nuspirit.com / 0400 873 223

Flow-lehdistökuvia: www.flowfestival.com